



להישאר רלוונטי – מדריך פרקטי לשינויים הדיגיטליים
שמעצבים את העתיד של תעשיית הטלוויזיה.

דניאל רבנר – מנכ"ל



“כשמישהו מדבר איתי על אסטרטגייה, אני
יודע שאני הולך להפסיד כסף”





יש הגיון בלא להשקיע בדיגיטל



STILL ONLY **40p**
10p CHEAPER THAN THE DAILY MAIL AND TEN TIMES BETTER

Migrant controls are just big con
SEE PAGE FIVE

WIN A NIKON DIGITAL CAMERA
WORTH £500 EACH SET
SEE PAGE 22

THE WORLD'S GREATEST NEWSPAPER
WEDNESDAY SEPTEMBER 10, 2008 40p

AT LAST
Olympics: Britain's finest 48 hours - Sport Page 17

AGBONLAHOR BOUNCES BACK
Gabby recovers from England snub - Page 17

Mud-tastic
Festival round up Page 3

THE BIRMINGHAM POST
REGIONAL NEWSPAPER OF THE YEAR
MONDAY, AUGUST 18, 2008 70p
WWW.BIRMINGHAMPOST.NET

Five die as aircraft collide
trying to land at Coventry

THE Sun
30p
STILL TIME TO JOIN IN
EURO HOLS FROM £9.50
EXCLUSIVE: Baby-faced father of little Maisie

DAD

the guardian

Backlash over Blair's school revolution
City academy plans condemned by ex-education secretary Morris

Column One
The message of the new revolution

FINANCIAL TIMES
MONDAY
celebrate the

FT Business

METRO
BRAND
Saturday, October 28, 2008

'Online hoodies'

DAILY Mirror
NEWSPAPER OF THE YEAR 2008

REBECCA'S TV BOMBSHELLS

1 Beckham has got a **** on his ****
2 What he wrote

3 After sex he fed me strawberries
4 Posh pictures are

THE TIMES
NEWSPAPER OF THE YEAR

ALL MY FINGERS

SENTENTIAL GUIDE TO GOING OUT: AC/DC SPECIAL

ACKO

D

Mail
What's



IT'S OFFICIAL: KODAK IS BANKRUPT

Sam Ro | Jan. 19, 2012, 12:32 AM | 🔥 18,403 | 💬 12

 Recommend 1k

 Share 207

 Tweet 2,407

 +1 2

 Email

A A A

Eastman Kodak has filed for chapter 11 bankruptcy in New York.

(See the full press release below.)

For months, shares of the ubiquitous film company have been under immense pressure as traders speculated the company would soon file for bankruptcy.

This speculation was amplified on September 30, when the *Wall Street Journal* reported that Kodak had hired Jones Day for restructuring advice. This move reaked of bankruptcy.



AP Images

דיגיטל, דיגיטל, תכלס מה שכולם רואים באינטרנט זה טלוויזיה

כל כנס מדברים איתי על דיגיטל. אני לא רואה את המהפכה הגדולה

אין כסף בדיגיטל

בנטפליקס אין תרגום ובקושי תכנים

אני גוף טלוויזיה, לא גוף אינטרנט

רוצים את התוכן שלנו ביוטיוב, שישלמו

הרייטנג של הטלוויזיה רק גדל

הורדות לא חוקיות זה גניבה. המשטרה

צריכה לטפל בזה, לא אני

אם זה כזה להיט, למה כל כוכבי הרשת באים אלינו
לחפש עבודה.

ניסינו, זה לא עובד

יש מחלקת שיווק והיא מטפלת בזה

זה לא מצדיק את עצמו





להישאר רלוונטי

דניאל רבנר – מנכ"ל



להישאר רלוונטי – מדריך פרקטי לשינויים הדיגיטליים
שמעצבים את העתיד של תעשיית הטלוויזיה.

דניאל רבנר – מנכ"ל

השחקנים החדשים



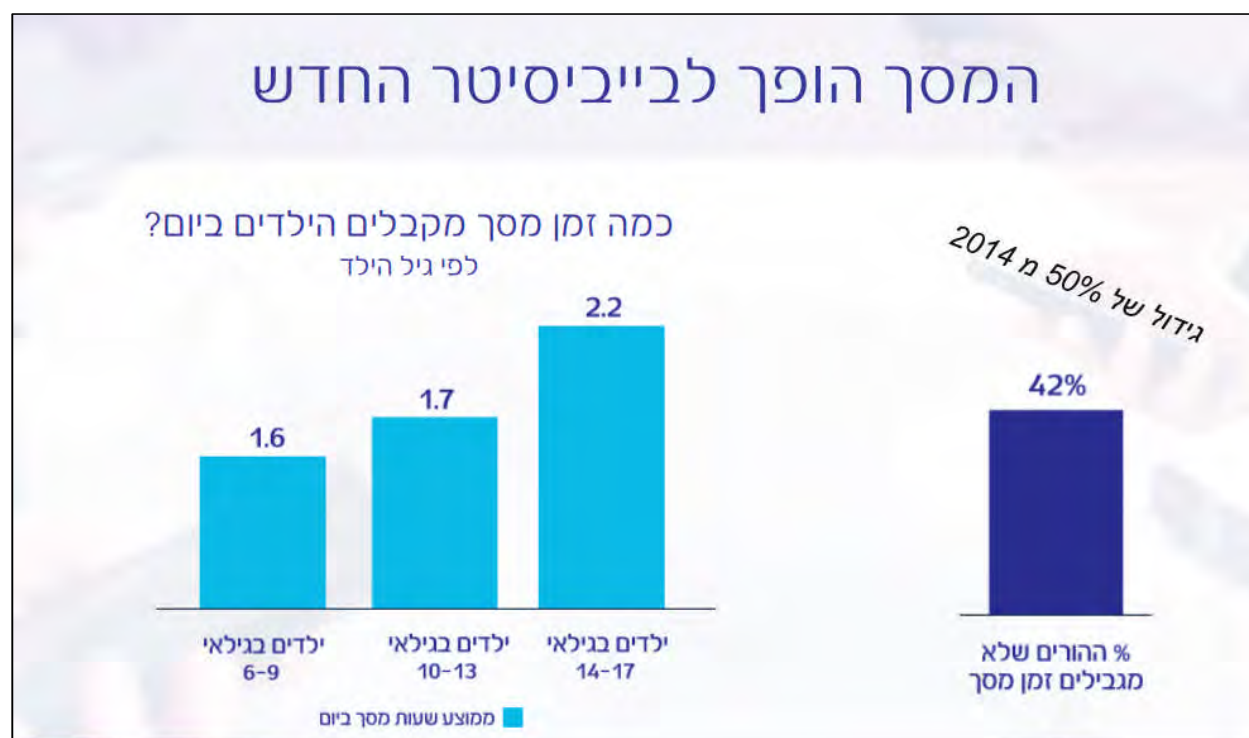
השחקנים החדשים



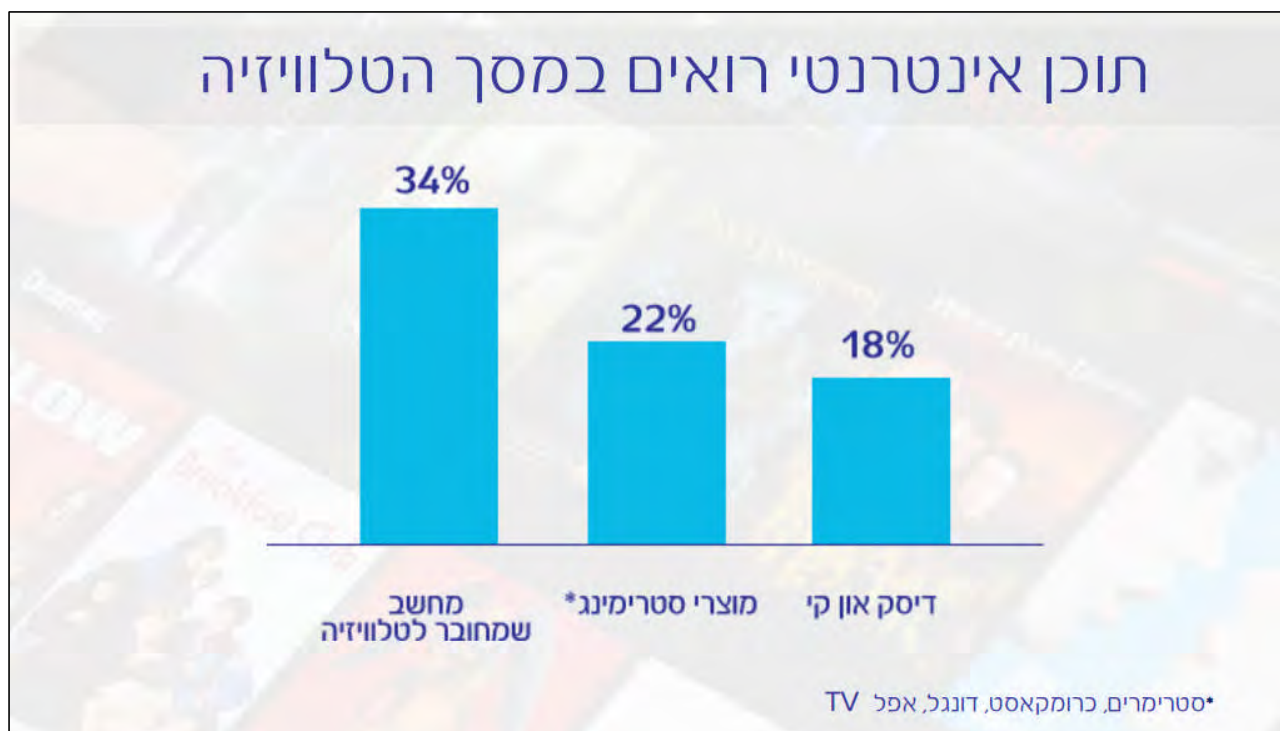
הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)



הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)



הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)



הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)



הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)

אוכלוסייה לפי גיל [עריכת קוד מקור | עריכה]

(2013)

- 28.2% היו בני 0-14
- 15.2% היו בני 15-24
- 14.2% היו בני 25-34
- 12.8% היו בני 35-44
- 10.0% היו בני 45-54
- 9.1% היו בני 55-64
- 10.5% היו בני 65 ומעלה



הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)



הדור הצעיר (Millennials and Generation Z)

36% מהישראלים גולשים באינטרנט בזמן צפייה בתוכניות טלוויזיה בפלטפורמות המסורתיות. בקרב גילאי 18-34 הנתון גדול עוד יותר ומגיע ל-44%.



לייב סטרימינג



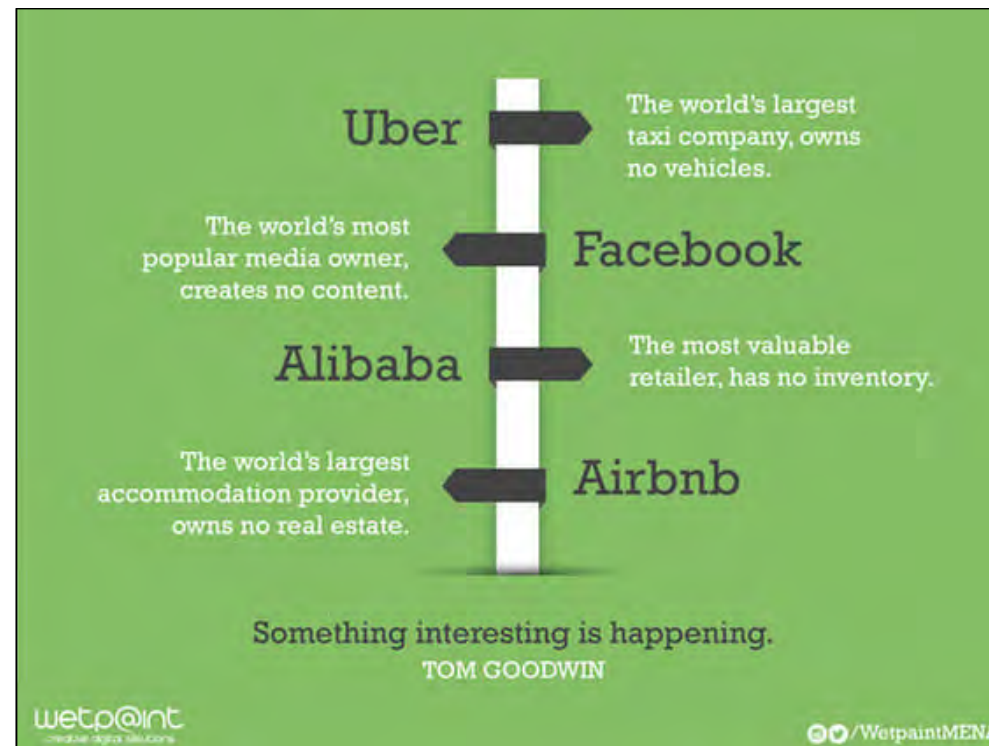
סטרימינג



וידאו במובייל



כלכלה דיגיטלית



כלכלה דיגיטלית

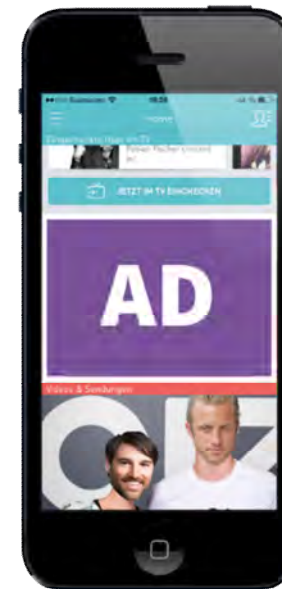
המקפצה | R.G.E GROUP



כלכלה דיגיטלית



כלכלה דיגיטלית



ביג דאטה



מציאות מדומה

For the best **virtual reality** experience,
download the Jaunt VR player for your viewing device.



מציאות מדומה



Follow the money

2015		2014		מדיה
נתח	סכום	נתח	סכום	
38%	1,448	41%	1,478	טלוויזיה
21%	804	23%	855	עיתונות
27%	1,023	22%	818	אינטרנט
7%	262	7%	252	רדיו
5%	204	5%	198	חוצות
1%	44	1%	42	קולנוע
100%	3,785	100%	3,643	סה"כ

** במיליונים



Follow the money

מדיה

ערוצים 2 ו-10 דורשים תשלום מחברות הכבלים והלוויין

פרסום ראשון: לוואלה ברמ"ה נודע כי אבי ניר, אבי צבי ויוסי ורשבסקי נפגשו עם מנכ"ל משרד התקשורת ויו"ר הרשות השנייה, והעלו בפניהם את הדרישה לקבל תשלום מ-HOT-yes עבור שידורי קשת, רשת וערוץ 10 שנקללים בחבילות הבסיס

תגיות: אבי ניר, אבי צבי, יוסי ורשבסקי, שלמה פילבר, אהרן מרדכי

מיה מנע
10 במרץ 2018, 11:12

שתף f



שיעור צפייה גבוה לערוצי הברודקסט. ורשבסקי, צבי וניר



Follow the money

ההיי-טק הישראלי ב-2015: אקזיטים והנפקות ב-11 מיליארד דולר

PwC Israel: מספר האקזיטים הישראליים עלה ל-62 חברות בהיקף כולל של 7.2 מיליארד דולר, לעומת 52 אקזיטים בכ-5 מיליארד דולר בשנת 2014 ■ עלייה של 44% בשווי אקזיט ממוצע ■ ירידה בהיקף ההנפקות הראשוניות



דיגיטל, דיגיטל, תכלס מה שכולם רואים באינטרנט זה טלוויזיה

כל כנס מדברים איתי על דיגיטל. אני לא רואה את המהפכה הגדולה

אין כסף בדיגיטל

בנטפליקס אין תרגום ובקושי תכנים

אני גוף טלוויזיה, לא גוף אינטרנט

רוצים את התוכן שלנו ביוטיוב, שישלמו

הרייטנג של הטלוויזיה רק גדל

הורדות לא חוקיות זה גניבה. המשטרה

צריכה לטפל בזה, לא אני

אם זה כזה להיט, למה כל כוכבי הרשת באים אלינו
לחפש עבודה.

ניסינו, זה לא עובד

יש מחלקת שיווק והיא מטפלת בזה

זה לא מצדיק את עצמו





תודה

דניאל רבנר – מנכ"ל
Daniel@practicalinnovation.tv