

มติชน สุดสัปดาห์

Matchon Weekend
Circulation: 350,000
Ad Rate: 450

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 14 - พุธสัปดาห์ 20 พฤศจิกายน 2557

ปีที่: 35

ฉบับที่: 1787

หน้า: 33(เต็มหน้า)

Col.Inch: 91.43

Ad Value: 41,143.50

PRValue (x3): 123,430.50

ศิลปิน: สีสี่

คอลัมน์: ร้อยเรื่องเล่า: มหัศจรรย์แห่งรัก

ร้อย เรื่องเล่า

สามทหาร

3taharn@gmail.com

มหัศจรรย์แห่งรัก

ช่วงก่อนจะปลายเดือนตุลาคมที่ผ่านมา
ยกมือถามหน่อย มีใครได้ไปงานสัปดาห์
หนังสือแห่งชาติมาบ้าง?

สารภาพเลยว่า ไม่ ... ไม่ ได้ไปเลยสักวัน
เพราะมัวเฝ้าศาลาราย บอกกับตัวเองว่าอยากจะ
ไปวันธรรมดาที่เดินสบายหน่อย เพราะคนคงไม่
เยอะมาก จนวันธรรมดาผ่านไปๆ ไล่ไปถึงวัน
อาทิตย์ก็คิดว่าพรุ่งนี้แหละจะไปเสียที แต่น้องที่
รู้จักคนหนึ่งซึ่งบังเอิญได้คุยกันพอดีบอกว่า “เออ
พี่คะ ที่อาหรือเปล่า วันนั้นวันสุดท้ายแล้วละ พรุ่งนี้
พี่มากก็ไม่เจอหนังสือแล้วนะ” อ้าว เป็นจริงไป
เชิงจิตเล็กน้อย ผ่านไปอีกครั้งที่ไปไม่ทัน
เสียดาโอกาสที่จะได้เลือกเดินหาซื้อหนังสือดีๆ
ราคาพิเศษๆ แบบอื่นๆ ทั้งหนังสือเก่าและใหม่
หายวับไปกับตา งานนี้โห้ใครไม่ได้นอกจากโห้
ตัวเองที่ปล่อยเวลาผ่านไป และก็ไม่คิดจะหาข้อมูล
ให้เน่ว่างานสัปดาห์หนังสือจะมีถึงวันไหน ก็เลย
อดไปตามระเบียบ

ที่เล่าถึงความบ๊ายบ๊อยนี้ไม่ใช่อะไร ก็แค่
อยากจะให้ลองคิดกันเล่นๆ ดูสิว่า ที่ครั้งหนึ่งที่คนเรา
มักปล่อยให้ช่วงเวลาดีๆ ของชีวิตหลุดมือไป คิด
จะทำอะไรก็ได้แต่คิด แล้วก็ผ่านไปโดยไม่ได้อะไร
สักที หรือไม่กี่ไต่ไต่ว่า จะว่า จะแต่ก็ไม่เคย
ลงมือทำกับเค้าเสียที ซึ่งพอมันผ่านไป ก็จะมีบาง
บ่นๆ กับกำแพงหรือผนังห้องว่า แหม ทำไมไม่ทำ
ทำไมไม่ยังงั้นยังงี้ แบบไม่ค่อยจะพอใจตัวเอง
มีอีกหลายอย่างหลายสิ่งที่น่าจะทำมันได้ดีกว่านี้
ทำได้มากกว่านี้ ทำได้อย่างสบายๆ มีความสุขกว่านี้...
แต่ทำไมไม่ทำ

แต่ก็ยังมีคนอีกประเภทหนึ่ง ที่ไม่เคยบ่น
เพราะเป็นคนที่สามารถทำอะไรได้อย่างที่คิด แม้
บางครั้งจะเป็นการลงมือทำครั้งแรกที่ยังบอกไม่ได้ว่า
สิ่งที่ทำจะดีหรือจะสำเร็จมากน้อยสักขนาดไหน
แต่ก็ขอให้รู้ว่าอย่างน้อยเมื่อเขาคิดเสร็จเขาก็ได้
ลงมือทำเลย ซึ่งการทำในนี้หมายถึง การลงมือ
กับความฝันของตัวเอง ค่อยๆ ทดลองคิดตัวเอง
ให้กล้าที่จะลุกขึ้นมาปรับเปลี่ยนตัวเองไปใน
บทบาทใหม่



มีน้องคนหนึ่งซึ่งบังเอิญไปอ่านเจอมาใน
เพจคุณบัณฑิต อึ้งรังษี วาทยากรไทยที่ต้องบอกว่า
มีชื่อเสียงระดับโลก ปัจจุบันกลายเป็นไอตอลของ
หลายๆ คนที่มีความฝันและอยากจะเดินตามรอย
ในฐานะที่เป็นผู้กล้า สามารถทำตามความฝันของ
ตนเองจนประสบความสำเร็จสูงสุดถึงที่สุด วันนี้
มีหนังสือที่เค้าเขียนไว้หลายเล่มเน้นการสร้าง
แรงบันดาลใจ ซึ่งก็แน่นอนว่า น่าจะมีหลายคน
ได้อ่านจบแล้วรู้สึกว่ามันช่วยจุดประกายให้ตัวเอง
กล้าที่จะลุกขึ้นมาเปลี่ยนเป็นคนใหม่ ได้เลือกใช้
ชีวิตในแบบที่อยากจะเดิน อยากจะทำ และเดิน
ตามฝันของตัวเองให้ถึงที่สุด

คุณบัณฑิตเล่าถึงน้องคนหนึ่งที่ได้แรง
บันดาลใจจากการอ่านหนังสือของเขาไว้ว่า ... นี่
คือต้นแบบสำหรับคนรุ่นใหม่ครับ น้องบิก- ณัฏฐ์
ตั้งสง่า ได้ทำในสิ่งที่รัก ยังไงก็รักครับ ได้รู้จักน้อง
เป็นการส่วนตัวมาหลายปีแล้ว ประทับใจในความ
สุขภาพ และกล้าเดินหน้าตามความฝัน ลองอ่านกัน
ดูนะครับ และนี่คือคำสารภาพจากน้องบิกเอง...

...วันนี้ผมมีเรื่องมาสารภาพครับ ผมคบ
พี่บัณฑิตมาตั้งแต่ 4!!! อ๊ะๆ อย่าเพิ่งตกใจไป
ผมหมายถึงหนังสือของพี่เขาครับ

ถ้าใครจำกันได้ เมื่อประมาณราวๆ 7 ปี
ก่อนหน้า เคยมีหนังสือเล่มหนึ่งที่ชื่อ “ต้องเป็นพี่ที่หนึ่ง

ให้ได้” ตั้งวางอยู่บนชั้นหนังสือ ตอนนั้นหนังสือ
ยังพิมพ์แค่ครั้งแรกแต่อะไรที่ดลใจทำให้ผมหยิบ
หนังสือเล่มนั้น ที่ปกเป็นคอนดักเตอร์ระดับโลก
และผมไม่รู้จำออกมาจากชั้นหนังสือ ซึ่งมีส่วนในการ
ตัดสินใจทำให้ชีวิตของผมเปลี่ยนไปตลอดกาล
ขอย้อนกลับไปในชีวิตช่วงนั้นสักนิดแล้วกัน ชีวิต
ช่วงเริ่มต้น ปลายของผมนั้นจัดว่าแย่...ค่อนข้าง
แย่มาก จะว่าไปชีวิตส่วนตัวอาจไม่มีปัญหามากนัก
แต่ที่แย่มากคือสุขภาพจิตแย่มากกว่า

ในเวลานั้นเรากำลังอยู่ในช่วงที่พยายามพิสูจน์
ตัวเอง ให้คนรอบตัว ญาติพี่น้อง พ่อแม่เรา
หรือใครก็ตาม เชื่อในเส้นทางของเรา เชื่อในฝันของ
เรา (ซึ่งก็ยากถ้าเป็นอารมณ์แบบมาทางศิลปะแบบนั้น)
แต่เราดันมาอยู่ผิดที่ซะนี่!! เรามายืนในห้อง “เด็กหัด”
!!!! ผมรู้ว่าอยากเรียนนิเทศฯ แต่ที่มาเลือก
เรียนสายวิทย์ เพราะค่านิยมล้นๆ คือกลัวว่าถ้า
ไปอยู่สายศิลป์จะถูกมองว่าไม่ดี ไม่เก่ง หรือที่โดน
ดูถูกกัน (ในโรงเรียน) ว่าเป็นพวก “ศิลป์บ้านทุ่ง”
และช่วงชีวิตตอนนั้น ก่อนหน้านั้นเราก็จัดว่าเป็น
เด็กที่เรียนเอาเรื่อง ได้เกรด 4 มาตลอดช่วงมัธยม
และไม่เคยสอบตกวิชาอะไรเลยแม้แต่วิชาเดียว
จนกระทั่ง...

มติชน สุดสัปดาห์

Matchon Weekend
Circulation: 350,000
Ad Rate: 450

Section: First Section/-

วันที่: ศุกร์ 14 - พุธสัปดาห์ 20 พฤศจิกายน 2557

ปีที่: 35

ฉบับที่: 1787

หน้า: 33(เต็มหน้า)

Col.Inch: 91.43

Ad Value: 41,143.50

PRValue (x3): 123,430.50

คลิป: สีสี่

คอลัมน์: ร้อยเรื่องเล่า: มหัศจรรย์แห่งรัก



บันทึก อังรังสี ภาพจาก bunditinspire.com

เล่าต่อแบบสรุปๆ คือ น้องบักพลาดสอบตกวิชาฟิสิกส์ อาจจะเพราะไม่ใช่ทางจริงๆ เลยเริ่มสับสนว่าจะทำอย่างไรต่อไปดี “ตอนนั้นทำอะไรไม่ถูก เลยทำหนังสือมาเรื่องหนึ่ง” แต่ปรากฏได้รับรางวัล จึงเป็นเสมือนกำลังใจให้กล้าผลักดันตัวเองให้เปลี่ยนไปเรียนสายศิลป์อย่างที่ชอบจนได้ แต่สิ่งที่เบ่งแรงผลักดันยิ่งกว่าความกล้าของตัวน้องบักเองก็คือหนังสือของคุณบัณฑิต “ต้องเป็นทีหนึ่งให้ได้” ซึ่งมีประโยคหนึ่งที่คุณบัณฑิตเขียนว่า “จะทนทำสิ่งที่เราไม่ได้รักไปตลอดชีวิตได้จริงๆ เหรอ” และนั่นคือจุดเปลี่ยนครั้งสำคัญของเด็กผู้ชายคนหนึ่งที่ยังปัจจุบัน ก็สามารถเดินตามความฝันของตัวเองจนสำเร็จ

เขาค่อยๆ ไต่ระดับความฝันไปที่ละขั้นจนได้เข้าไปเรียนภาพยนตร์ในมหาวิทยาลัยแบบเป็นเด็กทุนที่ทำผลงานให้มหาวิทยาลัยได้ไปต่างประเทศ (ฟรีๆ) ไปเทศกาลหนังบูชาน ไปฮอกไกโดเป็นอาทิตย์ (ฟรี) และล่าสุดกำลังจะไปนิวยอร์กกับโครงการ BUNY ได้กินดอยูตีย่านที่พักรูๆ พร้อมทริปจัดเต็มทัศนศึกษาด้านไอเดียและความคิดสร้างสรรค์ รวมถึงจะได้ประสบการณ์รอบรอดเวย์-เคาต์ดาวน์กลางไทม์สแควร์ที่มีแสงสีมากมาย

ทั้งหมดนี้เขาบอกว่าไม่ต้องออกสตางค์เองสักบาท แต่สิ่งสำคัญคือการที่เขาได้เรียนที่ USC ที่เป็นมหาวิทยาลัยสอนทำหนังที่ดีที่สุดอีกแห่งของโลก มีศิษย์เก่าและอาจารย์อย่าง จอร์จ ลูคัส (ผู้กำกับ Star Wars) รอน โฮเวิร์ด (ผู้กำกับ Rush, Davinchi Code) โรเบิร์ต เซเม็กส (ผู้กำกับ Forest Gump, Back to the Future) ไบรอัน ซิงเกอร์ (ผู้กำกับ X-MEN) ซอว์น เลวี (ผู้กำกับ Real Steel) รวมถึงสตีเวน สปีลเบิร์ก ที่เป็นถึง “พอมดแห่งฮอลลีวูด” ก็ยังเป็นอาจารย์พิเศษที่นั่น และนี่คือสิ่งที่น่าปลื้มใจแทนไม่น้อย แม้ไม่ได้รู้จักกันเป็นการส่วนตัวก็ตาม

นี่คือความมหัศจรรย์อย่างหนึ่ง ที่เกิดขึ้นกับเด็กผู้ชายธรรมดาที่อายุเพียง 22 ปี นี่แหละคือสิ่งที่เราอยากบอกว่า คือเรื่องมหัศจรรย์ของความรัก ที่ไม่ใช่เพียงความรักแบบหนุ่มสาวหรือ

หญิงชาย ชายชาย หญิงหญิง อย่างที่เราคิด แต่เป็นความรักที่จะดำรงอยู่บนโลกนี้แบบที่มีชีวิตแบบเราเลือก ด้วยตัวเอง ด้วยการผลักดันทั้งความสามารถ พรสวรรค์ บวกพรแสวง และที่สำคัญคือการมีจรรยาบรรณ ซึ่งสิ่งนี้แหละที่เราว่าคือหัวใจของการทำให้ใครสักคนสามารถเดินไปในเส้นทางแห่งการประสบความสำเร็จได้

เพราะฉะนั้น นอกจากคำวามหัศจรรย์แห่งรักในสิ่งที่เราต้องการจะเป็นที่ควรต้องทำให้เจอแล้ว ยังต้องมีจรรยาบรรณ ในคุณงามความดีที่ควรต้องมีอยู่ในจิตสำนึกเพื่อส่งต่อสิ่งดีงามไปสู่คนอื่นฯ และสร้างแรงบันดาลใจดีๆ ให้คนอื่นฯ ต่อไปได้ด้วย

นี่ละถึงจะเรียกว่า มหัศจรรย์ อย่างแท้จริง ●

พ ดึงเรื่องการมีจรรยาบรรณ ยังมีโครงการที่น่าสนใจชื่อว่า CG We Can ซึ่งเป็นโครงการเกี่ยวกับเรื่องของการทำอะไรต้องมี ความโปร่งใส ตรวจสอบได้ จัดขึ้นเพื่อให้บัณฑิตศึกษา ที่กำลังอยู่ในวัยเรียน มีความรู้ความเข้าใจ และตระหนักถึงการมีจริยธรรม จรรยาบรรณ มีความเข้าใจธุรกิจ และเห็นความสำคัญของระบบการควบคุมภายในและการตรวจสอบภายในอย่างถูกต้อง ว่าการที่จะทำงานในองค์กรไหน หรือสถาบันใดก็ต้องมีเรื่องเข้ามาเกี่ยวข้อง เมื่อเรียนจบก็จะเป็นทั้งคนเก่งและคนดีที่มีคุณภาพของสังคม

ซึ่งมีหลายหน่วยงานเข้ามาเกี่ยวข้องทั้ง ปตท. โดยสำนักตรวจสอบภายใน คณะพาณิชย์ ศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และบริษัท ไพร์ซฮอเวอร์เฮลล์คูเปอร์ส เอบีเอส จำกัด ร่วมกันจัดขึ้นเพื่อส่งเสริมการปลูกฝัง จริยธรรมตามหลักการกำกับดูแลกิจการที่ดี เป็นปีที่ 3 แล้ว เป็นการสานต่อเจตนารมณ์ที่เป็นโครงการระยะยาวและต่อเนื่อง ก็ถือว่าเป็นกิจกรรมที่จุดประกายให้น้องๆ ที่อยู่ในวัยเรียน ได้ทำในสิ่งที่เรียนและสิ่งที่รักไปพร้อมๆ กัน และเรียนรู้ว่า ถ้าเราทำในสิ่งที่รักด้วย และเป็นคนดีด้วย มันไม่ยากเกินไป มันเป็นไปได้ เพียงแค่เราต้องลงมือทำ และปรับเปลี่ยนตัวเอง

เพราะในสังคมยุคใหม่ที่คนเก่ง คนขยัน คนมีฝัน และมีไฟ อาจหาโอกาสที่จะสร้างหนทางแห่งความสำเร็จได้ไม่ยากมากนัก และถ้ามีแต่ความเก่ง แต่หาความดีไม่ได้ มันก็อาจจะทำให้สังคมเราเลอะเทอะไปหมด เพราะฉะนั้น การที่สังคมเราเริ่มปลูกฝังและสร้างเสริมหลักการและแนวคิดที่ดีเพื่อปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นต่อมศีลธรรมให้คนรุ่นใหม่ให้ได้เรียนรู้ถึงการมีจรรยาบรรณที่ดีไว้ เมื่อโตขึ้นเป็นผู้ใหญ่ ไม่ว่าจะไปทำงานทำอะไร ก็จะเป็นที่รักและสร้างสังคมดีให้เกิดขึ้นในบ้านเรา

บ้านเมืองเราที่วุ่นวายอยู่ทุกวันนี้ จึงต้องการทั้งคนเก่งและคนดีมาผสมผสานกันมันถึงจะสมดุล